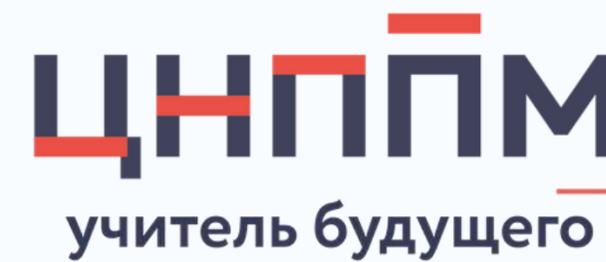




УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
основан в 1930 году



«Пути и способы формирования коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения»



Клестова С.В.,
учитель начальных классов,

МАОУ СШ 2

ГО Красноуфимск



Для создания эмоционально – благоприятной коммуникативной ситуации на уроке необходимо использовать:

- задания, направленные на развитие литературных способностей, творческого воображения;
- игровые приёмы.



Приём «Знаю, хочу узнать, узнал»

«Знаю»	«Хочу узнать»	«Узнал»
Что я знаю о теме урока?	Формулирование целей.	Соотношение старой и новой информации.



Произведение Л.Н.Толстого «Лев и собачка»

«Знаю»	«Хочу узнать»	«Узнал»
<p>-произведение «Лев и собачка»</p> <p>-написал Л. Н. Толстой.</p> <p>-это быль.</p> <p>-факты из биографии автора.</p>	<p>-о событиях в рассказе,</p> <p>-о героях рассказа,</p> <p>- тему рассказа.</p>	<p>- о большой и искренней дружбе,</p> <p>-о самопожертвовании и самоотверженности.</p>



Приём «Тонкие и толстые вопросы»



Тонкие вопросы	Толстые вопросы
Кто....	Дайте объяснение
Что...	почему...
Когда ..	Почему вы думаете.....
Может...	Почему вы так
Будет..	считаете.....
Мог ли..	В чем разница...
Как звали...	Предположите, что
Согласны ли вы...	будет...
Верно...	Что, если..

Н.Н. Носов «Огурцы»

Тонкие вопросы.

Кто главный герой рассказа?

Что произошло с мальчиком?

Когда происходит действие рассказа?

Толстые вопросы.

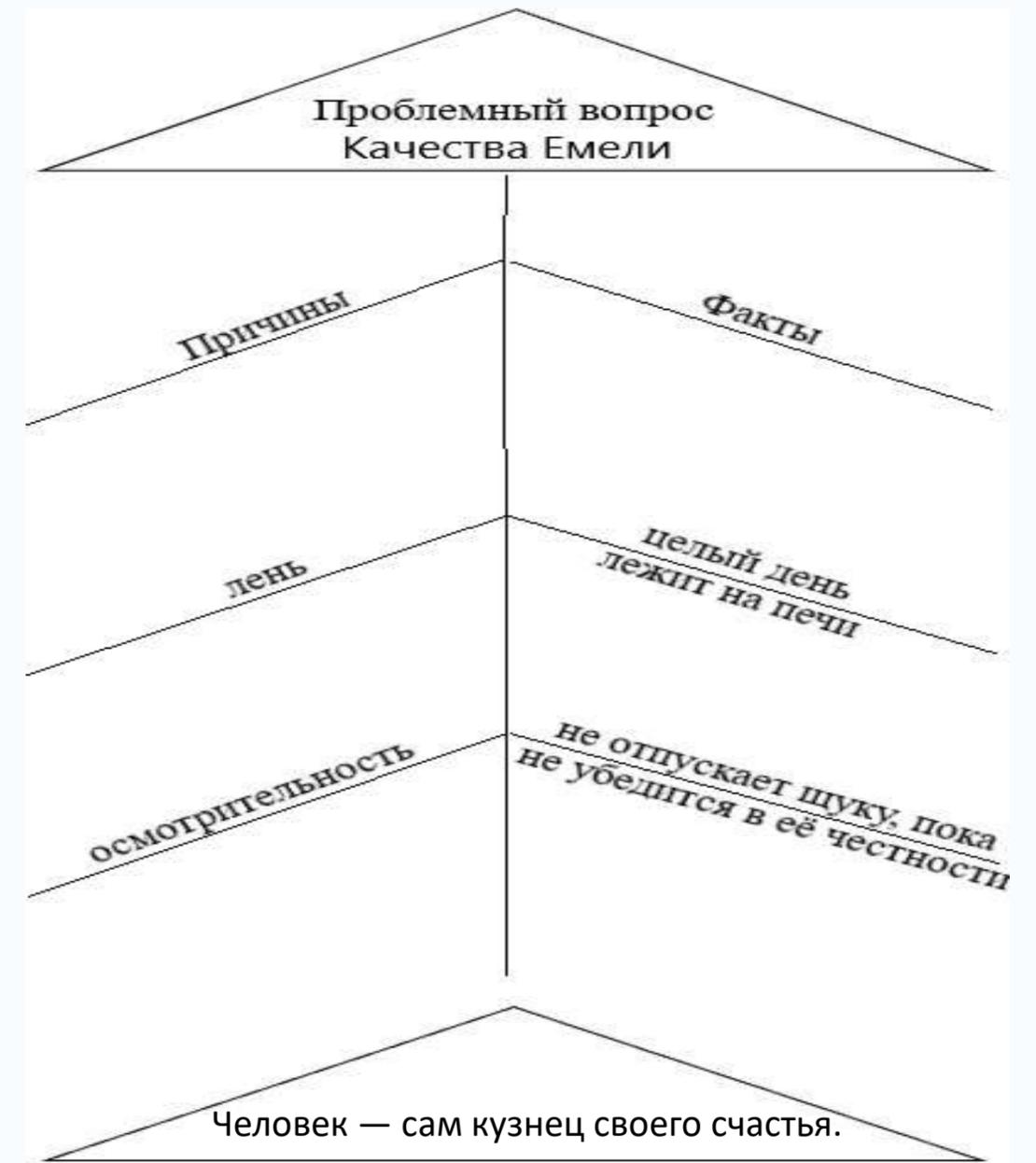
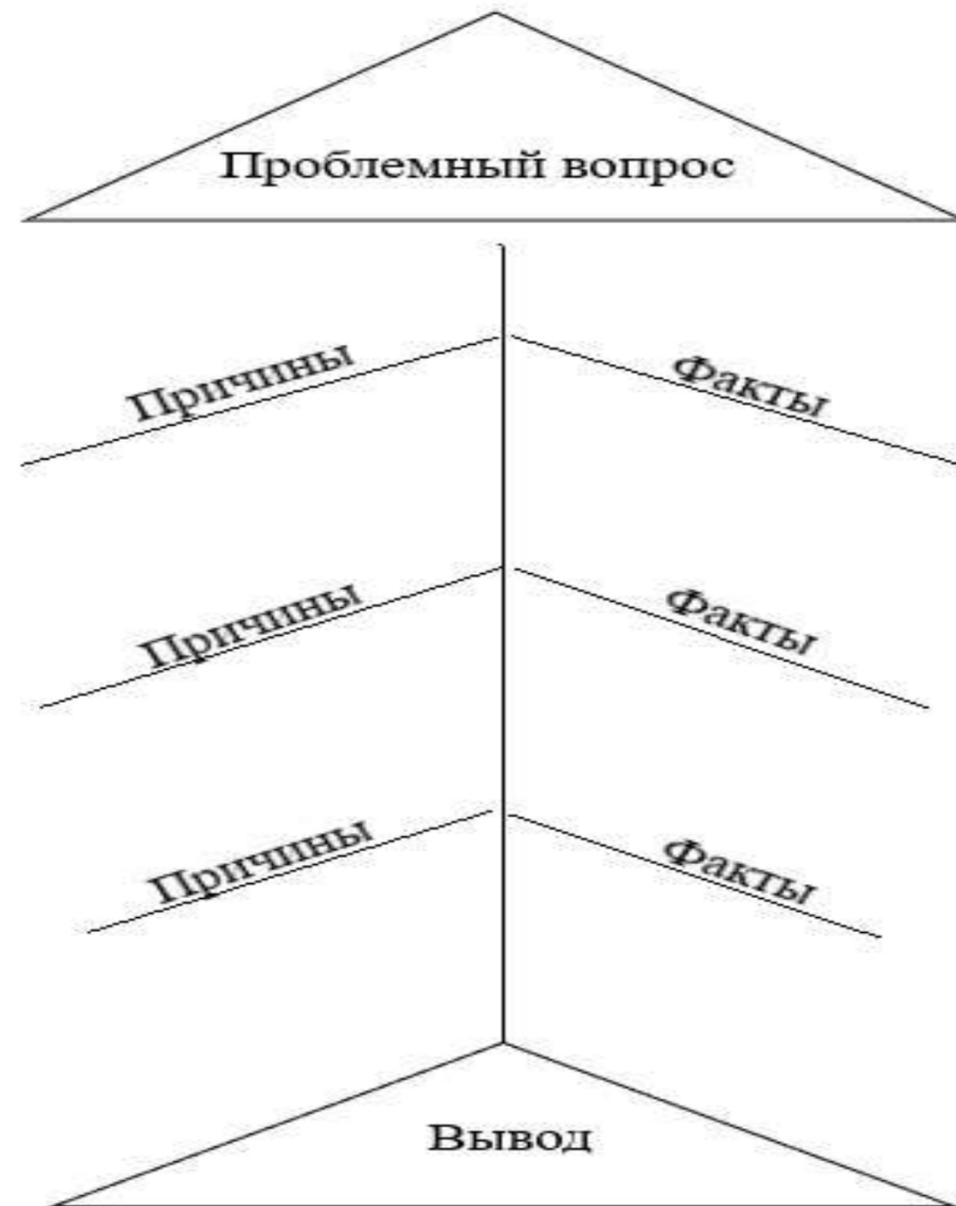
Дайте объяснение, почему мама отправила мальчика обратно?

Почему вы думаете, что мальчик совершил плохой поступок?

Предположите, что будет если мальчик не вернет огурцы?



Приём «фишбоун»



Типы коммуникативных игр:

Игры учебного характера	Игры, имитирующие телевизионные игры, детские игры, ролевые игры
«Авторская сказка»	«Цветик - семицветик»
«Угадай, кто я?»	«Магазин»
«От первого лица»	Предметная игра «Что? Где? Когда?»
«Цепочка»	«Инсценировка»



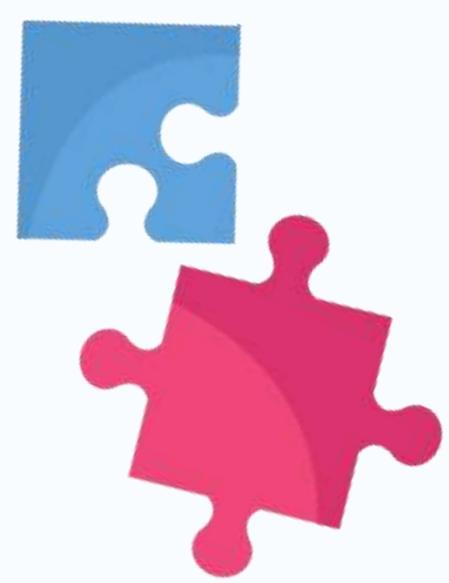
Коммуникативные игры:



Задания направленные на развитие коммуникативных умений:

1. «Рассказ от первого лица»
2. «Комплимент»
3. «Сказка в заданном ключе»
4. «Изменение сказочной развязки»





Спасибо за внимание!

