

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о региональном этапе**  
**Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся**  
**образовательных организаций, реализующих**  
**образовательные программы основного общего и среднего общего образования,**  
**среднего профессионального образования, в 2024/25 учебном году**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса выступает Министерство просвещения Российской Федерации (далее – Учредитель).

1.3. Конкурс проводится Учредителем совместно с исполнительными органами власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования.

1.4. Федеральным оператором Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (далее – Оператор).

1.5. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на официальном сайте <https://ec.memory45.su> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сайт Конкурса).

1.6. Региональным оператором Конкурса в Свердловской области является государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» (далее – ГАОУ ДПО СО «ИРО»).

1.7. Информация о проведении регионального этапа Конкурса в Свердловской области размещается на официальном сайте регионального оператора в разделе «Конкурсы» – «Для обучающихся»: <https://www.irro.ru/>

1.8. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

**II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941—1945 годов.

2.2. Задачи проведения Конкурса

– воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941—1945 годов;

– недопущение фальсификации фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 годов;

– приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941—1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы,

музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов или посвященных ей;

– воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941—1945 годов;

– закрепление в сознании подрастающего поколения неотвратимости наказания за преступления нацистов и их пособников за преступления против человечности.

### III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участие в Конкурсе добровольное

3.2. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций Свердловской области.

3.3. Конкурс проводится среди следующих категорий участников Конкурса:

– обучающиеся 5-7 классов по образовательным программам основного общего образования (категория 1);

– обучающиеся 8-9 классов по образовательным программам основного общего образования (категория 2);

– обучающиеся 10-11 классов по образовательным программам среднего общего образования (категория 3);

– обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования (категория 4).

### IV. ТЕМАТИКА КОНКУРСА И ЖАНРЫ КОНКУРСНЫХ СОЧИНЕНИЙ

4.1. В конкурсных сочинениях участники Конкурса раскрывают по своему выбору вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (далее – тематические направления):

1) преступления против детства;

2) уничтожение душевнобольных и иных категорий населения, находящихся в больницах и других лечебных учреждениях;

3) карательные операции, направленные на централизованное уничтожение мирного населения;

4) уничтожение голодом и создание заведомо невыносимых условий существования;

5) угон на принудительные работы;

6) уничтожение мирных жителей в среде обитания;

7) нацисты и их пособники, преступления против человечности (по материалам следственных дел);

8) нацизм и неонацизм: история и современность;

9) трагедия и подвиг мирного населения в произведениях искусства;

10) «Артек» в годы Великой Отечественной войны (к 100-летию Международного детского центра);

11) моя семья в годы войны: путь к Победе (к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне).

4.2. Конкурсные сочинения представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации для участников Конкурса по организации и проведению Конкурса размещаются на сайте Конкурса.

## V. СРОКИ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

- 1) школьный этап Конкурса – с 1 ноября 2024 года по 19 января 2025 года;
- 2) муниципальный этап Конкурса – с 20 января по 5 февраля 2025 года;
- 3) региональный этап Конкурса – с 6 по 17 февраля 2025 года;
- 4) федеральный этап Конкурса – с 18 февраля по 17 марта 2025 года.

5.2. На региональный этап Конкурса направляется по три работы от каждой возрастной группы, занявшие первые три позиции рейтинговых списков предыдущего этапа Конкурса.

5.3. Рекомендуется муниципальный этап Конкурса в г. Екатеринбурге, г. Нижнем Тагиле и г. Каменске-Уральском проводить по районам. На региональный этап Конкурса направляется по три работы от каждой возрастной группы из каждого района вышеуказанных территорий.

5.4. Рекомендуется не проводить муниципальный этап Конкурса для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования. На региональный этап Конкурса от образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, направляется не более трех работ, занявших первые три позиции рейтинговых списков первого этапа Конкурса.

5.5. На региональный этап Конкурса направляется следующий пакет документов:

- 1) рукопись конкурсного сочинения в сканированном виде (в формате PDF);
- 2) копия конкурсной работы (в формате .doc или .docx);
- 3) анкета участника Конкурса в двух форматах: подписанная руководителем или заместителем руководителя образовательной организации и заверенная печатью образовательной организации, к которой принадлежит участник Конкурса (в формате .doc или .docx);
- 4) согласие участника Конкурса/родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку; использование фото- и видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикацию работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса.

5.6. Бланки сопроводительных документов размещаются на официальном сайте Конкурса в разделе «Участнику».

5.7. Конкурсные работы с сопроводительной документацией, указанной в пункте 5.5 настоящего положения, направляются на региональный этап Конкурса до 5 февраля 2025 года по электронной почте: [vkssso@mail.ru](mailto:vkssso@mail.ru)

5.8. Региональный координатор – Наталья Леонидовна Смирнова, доцент кафедры филологического образования ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», рабочий телефон: (343) 369-29-86 (доб. 157), сотовый телефон: +79222273725, адрес электронной почты: [smirnova1606@yandex.ru](mailto:smirnova1606@yandex.ru)

## VI. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА

6.1. Рекомендуется для организации и проведения школьного и муниципального этапов Конкурса назначить ответственного за соответствующий этап Конкурса, создать организационный комитет соответствующего этапа Конкурса и утвердить его состав.

6.2. Информация об ответственном муниципальном этапе Конкурса (Ф.И.О., должность, телефон, электронная почта) направляется до 1 декабря 2025 года региональному оператору по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/67335d6573cee754d60d61a9/>

6.3. Для организации и проведения регионального этапа Конкурса создается организационный комитет регионального этапа Конкурса (далее – Оргкомитет) и утверждается его состав.

6.4. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- определяет процедуру проведения Конкурса;
- обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса;
- выполняет иные задачи и функции, связанные с проведением и подготовкой

Конкурса.

6.5. Оргкомитет обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные без согласия субъектов персональных данных и оставляет за собой право использовать конкурсные сочинения в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях).

6.6. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками, гостями Конкурса, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Конкурса.

6.7. При невозможности проведения заседания Оргкомитета в очном режиме решение Оргкомитета может быть принято путем проведения заочного голосования.

6.8. Заочное голосование может быть проведено путем обмена документами посредством почтовой, телефонной или иной связи, обеспечивающей подлинность передаваемых и принимаемых сообщений и их документальное подтверждение, в том числе посредством проведения общей видео-конференц-связи с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с обязательной видеозаписью заседания и последующим протоколированием путем считывания информации видеозаписи.

6.9. Решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета (в случае проведения заседания в очном формате). В случае проведения заочного голосования решения принимаются простым большинством голосов от общего числа членов Оргкомитета, участвующих в голосовании.

6.10. В случае равенства числа голосов решающим является голос председателя Оргкомитета.

## VII. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ СОЧИНЕНИЯМ

7.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на бланке, размещенном на сайте Конкурса.

7.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение, не участвовавшее ранее в данном Конкурсе и других конкурсных мероприятиях, которое выполняет самостоятельно.

7.3. На федеральный этап Конкурса конкурсное сочинение принимается в двух форматах: в сканированном виде (в едином файле формата PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 арт, объемом не более 3 МБ) и в текстовом редакторе Word в формате .doc или .docx. При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на региональный этап Конкурса не принимается.

7.4. Работы участников, не соответствующие тематике Конкурса, а также содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие – основам общечеловеческих моральных норм, не допускаются к участию на всех этапах Конкурса.

7.5. Не подлежат оценке жюри Конкурса конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления, установленных Учредителем.

7.6. Жюри проверяет конкурсные сочинения на наличие неправомерного использования чужого текста без указания на автора и источник заимствований. В случае выявления высокого процента неправомерных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе.

## VIII. КРИТЕРИИ И ПОРЯДОК ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ СОЧИНЕНИЙ

8.1. Каждое конкурсное сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри Конкурса.

8.2. Оценка конкурсных сочинений жюри школьного, муниципального, регионального и федерального этапов Конкурса осуществляется по следующим критериям:

- 1) содержание конкурсного сочинения:
    - соответствие сочинения цели и задачам конкурса;
    - соответствие содержания сочинения выбранному – тематическому направлению;
    - соответствие содержания сочинения выбранной теме;
    - полнота раскрытия темы сочинения;
    - цельность и логичность композиции сочинения;
    - соразмерность композиции сочинения;
    - корректное использование в сочинении литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;
    - оригинальность авторского замысла;
    - выражение в сочинении авторской позиции;
  - 2) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:
    - соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;
    - разнообразие синтаксических конструкций;
    - выразительность речи;
    - целесообразность использования языковых средств;
    - стилевое единство;
  - 3) грамотность конкурсного сочинения:
    - соблюдение орфографических норм русского языка;
    - соблюдение пунктуационных норм русского языка;
    - соблюдение грамматических норм русского языка;
    - соблюдение речевых норм русского языка;
  - 4) эмоциональное воздействие на читателя.
- 8.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-2 балла.

## IX. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

9.1. Победители школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса определяются на основании результатов оценки конкурсных сочинений жюри соответственно школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.3 настоящего Положения.

9.2. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков. Списки победителей, призеров и участников регионального этапа Конкурса размещаются на официальном сайте регионального оператора Конкурса.

9.3. Победителями регионального этапа Конкурса становятся четыре финалиста регионального этапа Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценки Жюри конкурсных сочинений — один победитель по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.3 настоящего Положения.

9.4. Количество призеров регионального этапа устанавливается членами Жюри, но не более 25% от общего числа участников.

9.5. Победители и призеры школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса награждаются дипломами, участники награждаются сертификатами, подготовившие их педагоги-наставники награждаются благодарственными письмами.

9.6. Определение абсолютных победителей и призеров федерального этапа Конкурса осуществляется на основании оценки конкурсных сочинений Жюри и оформляется в виде рейтингового списка федерального этапа Конкурса.

9.7. Абсолютными победителями федерального этапа Конкурса становятся четыре финалиста федерального этапа Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов по

результатам оценки Жюри конкурсных сочинений — один финалист по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.3 настоящего Положения.

9.8; Призерами федерального этапа Конкурса становятся по 15 финалистов Конкурса в каждой категории участников, конкурсные сочинения которых набрали наибольшее количество баллов по результатам оценки Жюри за исключением абсолютных победителей, указанных в пункте 9.7 настоящего Положения.

9.9. Списки абсолютных победителей и призеров Конкурса размещаются на сайте Конкурса.

9.10. На федеральном этапе Конкурса в соответствии с решением Жюри дополнительно награждаются финалисты Конкурса по следующим номинациям:

- за гражданскую активность и поддержку образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности», в том числе за рубежом;

- за участие в образовательно-просветительских мероприятиях по сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов в субъектах Российской Федерации;

- за представленный опыт работы с архивными материалами проекта «Без срока давности»;

- за использование писем времен Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, свидетельствующих о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирных советских граждан;

- за умение сравнить преступления против человечности на различных исторических этапах нашей страны;

- за оригинальность сюжета конкурсного сочинения, за богатство и выразительность русского языка.

9.11. По итогам федерального этапа Конкурса издается сборник конкурсных сочинений абсолютных победителей, призеров и победителей в номинациях Конкурса с указанием педагогов-наставников. Электронный вариант сборника размещается на сайте Проекта.

9.12. Абсолютные победители, призеры, победители в номинациях Конкурса награждаются дипломами Оператора, а педагоги-наставники – благодарственными письмами Учредителя и дипломами Оператора. Всем финалистам Конкурса направляются сертификаты финалистов Конкурса, а педагогам-наставникам – благодарственные письма в виде электронного документа.

9.13. Оргкомитет федерального этапа вправе установить для абсолютных победителей, призеров, победителей в номинациях Конкурса и педагогов-наставников дополнительные формы поощрения.

9.14. Награждение абсолютных победителей, призеров, победителей в номинациях Конкурса и педагогов-наставников проводится Учредителем на торжественной церемонии в рамках образовательно-просветительских мероприятий Минпросвещения России по реализации проекта «Без срока давности». На торжественные мероприятия приглашаются Координаторы субъектов Российской Федерации, обучающиеся которых стали абсолютными победителями Конкурса.